

# INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de enero de 2022 ✓

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">Nombre completo del Contratista:</td> <td><u>Alejandra María Elel Asturias de Gómez</u></td> </tr> <tr> <td>Número de contrato:</td> <td><u>DGDCFC-029-072-2022 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Servicios (Técnicos o Profesionales):</td> <td><u>TÉCNICOS</u></td> </tr> <tr> <td>Número de Factura:</td> <td><u>3455863154 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Honorarios Mensuales:</td> <td><u>Q. 4,677.42 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Monto Total del Contrato</td> <td><u>Q.59,677.42 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Unidad Administrativa donde presta los servicios:</td> <td><u>DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA ✓</u></td> </tr> </table>	Nombre completo del Contratista:	<u>Alejandra María Elel Asturias de Gómez</u>	Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-072-2022 ✓</u>	Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Número de Factura:	<u>3455863154 ✓</u>	Honorarios Mensuales:	<u>Q. 4,677.42 ✓</u>	Monto Total del Contrato	<u>Q.59,677.42 ✓</u>	Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA ✓</u>	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">CUI:</td> <td><u>2129 40074 0101 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Acuerdo Ministerial:</td> <td><u>No. 19-2022 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Nit del Contratista:</td> <td><u>8724732-1</u></td> </tr> <tr> <td>Serie:</td> <td><u>B3037B23 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Período del Informe:</td> <td><u>31/1/2022 al 31/1/2022 ✓</u></td> </tr> <tr> <td>Plazo del Contrato:</td> <td><u>03/01/2022 al 31/12/2022</u></td> </tr> </table>	CUI:	<u>2129 40074 0101 ✓</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>No. 19-2022 ✓</u>	Nit del Contratista:	<u>8724732-1</u>	Serie:	<u>B3037B23 ✓</u>	Período del Informe:	<u>31/1/2022 al 31/1/2022 ✓</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Nombre completo del Contratista:	<u>Alejandra María Elel Asturias de Gómez</u>																										
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-072-2022 ✓</u>																										
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>																										
Número de Factura:	<u>3455863154 ✓</u>																										
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 4,677.42 ✓</u>																										
Monto Total del Contrato	<u>Q.59,677.42 ✓</u>																										
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA ✓</u>																										
CUI:	<u>2129 40074 0101 ✓</u>																										
Acuerdo Ministerial:	<u>No. 19-2022 ✓</u>																										
Nit del Contratista:	<u>8724732-1</u>																										
Serie:	<u>B3037B23 ✓</u>																										
Período del Informe:	<u>31/1/2022 al 31/1/2022 ✓</u>																										
Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>																										

**Objetivos del Contrato:**

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

**Desarrollo Ordenado de Actividades:**

- a) Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegados a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internación vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- b) Apoyé en la coordinación de programas en medios de comunicación y plataformas virtuales para la promoción y fomento de la multiculturalidad e Interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en la comunidad lingüística asignada.
- c) Apoyé con generar procesos de formación en temas culturales a líderes comunitarios y estudiantes mediante reuniones presenciales y uso de plataformas virtuales.
- d) Apoyé en la promoción, gestión, formación y capacitación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- e) Apoyé en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitaria (Sepur Zarco, Chixoy, San Juan Cotzal, Diferendo Territorial entre Ixchiguan y Tajumulco, Medio Cautelar No. 306-20), en donde corresponda.
- f) Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- g) Apoyé la promoción del Decreto 81-2002 Ley de Promoción Educativa Contra La Discriminación.
- h) Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de ciencia y tecnología de los pueblos originarios.
- i) Apoyé en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- j) Apoyé al proceso de convocatoria para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de democráticos y participativos.
- l) Apoyé en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los Idiomas nacionales, con la prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO.
- m) Apoyé con la traducción en el idioma indígena de la localidad de diferentes textos según las necesidades que emanen de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

- n) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- o) Apoyé con el registro de acciones territoriales a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- p) Apoyé en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución de acciones desde el enfoque del trabajo en equipo en coordinación con el personal en territorio de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Alejandra María Elel Asturias de Gómez  
Nombre Completo del Contratista

*Alejandra María Elel Asturias de Gómez*  
Firma de Contratista

INGRID LUCRECIA QUINTEROS SAMAYOA  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primero)

*Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa*  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primero)

LICDA. ASTRID MARIANA TELEGUARDO CAP  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primero)

*Astrid Mariana Teleguardo Cap*  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primero)



*Astrid Mariana Teleguardo Cap*  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES